

# מחקרי ירושלים בספרות עברית לא



מחקרי ירושלים בספרות עברית • לא

תש"ף



עורכים

אריאל הירשפלד • תמר ס' הס

החוג לספרות עברית, המכון למדעי היהדות ע"ש ג'ק, ג'וזף ומרטון מנדל  
הפקולטה למדעי הרוח, האוניברסיטה העברית בירושלים  
ירושלים תש"ף

## תוכן העניינים

**גלעד שפירא** פרשנות כפואטיקה: מינוח פרשני בין תפקוד פרשני לבין תפקוד פואטי במדרש הגדול ■ **משה ששון** הדרך ללוד – סיפורו של ניצול: בריחתו של רבן יוחנן בן זכאי מירושלים על פי מדרש איכה רבה א, ה ■ **ראובן כודרי** מדוע יש פרקליטים בעולם הבא? אגדות חז"ל על בית דין של מעלה ■ **קדם גולדן** לפתרון חידה לר' יהודה הלוי ■ **עידית עינת-נוב** 'כולם רוצים לחיות': עיון ספרותי במקאמת התרנגול ליהודה אלחריזי ■ **רות קרא-איונוב קניאל** עלמא דדכורא: סוד הברית האימהית ודמותה של שרה ב'זוהר' לפרשת לך לך ■ **רחל ייטבנור ואבישי מגנצא** הרמזים לדברי חז"ל ב'איתאל הכושי מוינעציא', תרגומו של זלקינסון למחזה *Othello, the Moor of Venice* ■ **הודא אבו מוך** על תפקיד התרגום מערבית לעברית בייצוג התרבות הערבית והפלסטינית בעיני הקוראים היהודים בשנים 1931–1993 ■ **עדיאל כהן** 'אור תורה' לעגנון: על לימוד התורה כהסגת גבול ■ **עירית נגר** מ'אחר' אל האני: הדהודי דמותו של אלישע בן אבויה בסיפור 'פת שלימה' לש"י עגנון ■ **אבי שמידמן ונעמה סנובל** הגרסה המורחבת של 'איברי המשיח' מאת ש"י עגנון: מבוא ומהדורה מדעית ■ **אילנה רוזן** אפראנג'יה יהודייה: יצירתה הספרותית-התיעודית של עדה אהרוני על יציאת מצרים של המאה העשרים ■ **ליטל אבזון** מזרחי של קיבוץ: הפרקטיקה המפוצלת של אמנון שמוש והקונסנזוס הישראלי ■ **נירית קורמן** 'זלריחות ברושים וקמוש לח כנף חבויה אני אפרש': התענגות עצמית וילידיות ביצירתה של אסתר ראב ■ **גידי נבו** 'המדינה הנפלאה ביותר בעולם המחורבן הזה': ישראל במערך הסטירה הלאומנית של אפרים קישון ■ **מיכאל גלוזמן** 'מותו של דיק': הטקסט הטראומטי של יהודה עמיחי ■ **יעל תמיר** 'מה שתהומה ממך': קריאה מחודשת ב'עקבות' לדן פגיס ■ **אופיר ממן** כשלילית משבשת את משחק השחמט עם אשמדאי: הדמוני ב'מעשה ירושלמי' ליעקב שבתאי ■ **רומן כצמן** 'מחשבתי רעבה': על שירתה העברית של גלי-דנהזינגר ■ **עמרי בן יהודה** על: *Lital Levy, Poetic Trespass: Writing Between Hebrew and Arabic in Israel/Palestine* על *Hannah Pollin-Galay, Ecologies of Witnessing: Language, Place, and Holocaust Testimony*

מחיר מומלץ 84 ₪



0 004503 011723

דאנאקוד 45-301172

על העטיפה:

אהרן מסג  
נוף (חסר תאריך)  
שמן על בד, 143x121 ס"מ  
באדיבות גלריה גורדון  
עיצוב העטיפה: ז'קי לוי